

3. Νεότερα Χαρακτικά



2163



2164



2165



2166



2167

2163 ΓΚΑΛΤΕΜΗΣ ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΣ (1953) Μακρυνίτσα. Έγχρωμη λιθογραφία με αρίθμηση, τίτλο, υπογραφή και χρονολόγηση στο κάτω περιθώριο "2/25 Μακρυνίτσα Χριστ. Γκαλτέμης 87". Διαστάσεις 67 χ 51 εκ. **500-600**

2164 ΔΕΡΠΑΠΑΣ ΓΙΩΡΓΟΣ (1937-2014) Λιθογραφία με υπογραφή και χρονολόγηση "Γ. Δέρπαπας 1962 ΕΑ" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 39 χ 55 εκ. Σε κορνίζα. **100-120**

2165 ΜΑΛΑΜΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ (1913-2007) Μοναστηράκι. Λιθογραφία με αρίθμηση και υπογραφή "133/240 Κ.Μαλάμος" στο κάτω περιθώριο. Σε κορνίζα. Ετικέτα Artigraph. Διαστάσεις 41 χ 78 εκ. **150-200**

2166 ΜΑΛΑΜΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ (1913-2007) Λιθογραφία με αρίθμηση και υπογραφή "63/185 ΚΜαλάμος" στο κάτω περιθώριο. Σε κορνίζα. Ετικέτα Artigraph. Διαστάσεις 48,5 χ 63 εκ. **150-200**

2167 ΠΑΠΟΥΤΣΙΔΗΣ ΝΙΚΟΣ-ΓΙΩΡΓΟΣ CIEL DESIR. Ποίημα - αντικείμενο. Λιθογραφία στο λιθογραφείο του Andre Casse. Με υπογραφή "Παπουτσίδης" πάνω αριστερά και αρίθμηση "20/90" στο κάτω μέρος. Διαστάσεις 30 χ 48 εκ. Σε κορνίζα. **150-200**

2168 ΓΟΥΡΖΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ (1953) Λιθογραφία με αρίθμηση, υπογραφή και χρονολόγηση "11/19 Γ. Γουρζής '97" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 49 χ 37 εκ. **70-90**

2169 ΦΑΣΙΑΝΟΣ ΑΛΕΚΟΣ (1935) Λιθογραφία με υπογραφή και αρίθμηση "φασιανός 20/50" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 76 χ 56 εκ. **400-500**

2170 ΦΑΣΙΑΝΟΣ ΑΛΕΚΟΣ (1935) Λιθογραφία με υπογραφή και αρίθμηση "φασιανός 18/99" πάνω αριστερά. Διαστάσεις 79 χ 50 εκ. **400-500**



2168



2169



2170

3. Νεότερα Χαρακτικά



2171 G. DE CHIRICO IL FUMME TEVERE.
Λιθογραφία με σφραγίδα του καλλιτέχνη και του τυπογραφείου "Alberto Cadrin Roma". Με αριθμηση τίτλο και υπογραφή "35/150 Le femme Tevere g. de chirico" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 26 χ 32 εκ. **550-600**



2172 G. DE CHIRICO CAVALLINO BIANCO.
Λιθογραφία με σφραγίδα του καλλιτέχνη και του τυπογραφείου "Alberto Cadrin Roma". Με αριθμηση τίτλο και υπογραφή "81/120 Cavalino bianco g. de chirico" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 16 χ 20 εκ. **450-500**

4. Μεταξοτυπίες



2173



2174



2175



2176



2177



2178

- 2173 ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΣΠΥΡΟΣ (1903-1985)** Μεταξοτυπία με αριθμηση και υπογραφή "183/250 Σπύρος Βασιλείου" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 48 χ 69 εκ. Σε κορνίζα. **150-200**
- 2174 ΚΑΝΑΓΚΙΝΗ ΝΙΚΗ (1933-2008)** Μεταξοτυπία με αριθμηση και υπογραφή "E.A. 10/20 Niki Karagini" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 54 χ 80 εκ. **100-120**
- 2175 ΜΙΓΑΔΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ (1926-2017)** Χαρακτικό με υπογραφή και χρονολόγηση "Γ Μιγάδης 78" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 36 χ 53 εκ. **80-100**
- 2176 ΜΥΤΑΡΑΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ (1934-2017)** Μεταξοτυπία με αριθμηση και υπογραφή "63/140 Δ Μυταράς" στην αριστερή πλευρά. Διαστάσεις 45 χ 65 εκ. Σε κορνίζα. **180-200**
- 2177 ΠΙΚΑΣΣΟ ΠΑΜΠΛΟ ΓΚΟΥΕΡΝΙΚΑ.** Χαρακτικό σε λεπτό φύλλο καθαρού ασημιού 999 βαθμών επί ορειχάλκου. Αριθμημένο αντίτυπο 845/1480 με πιστοποιητικό αυθεντικότητας, 1981. Διαστάσεις 18,5 χ 41 εκ. Σε κορνίζα. **180-250**
- 2178 ΣΟΡΟΓΚΑΣ ΣΩΤΗΡΗΣ (1936)** Μεταξοτυπία με αριθμηση και υπογραφή "155/200 Σόρογκας" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 71 χ 118 εκ. Σε κορνίζα. **280-350**

4. Μεταξοτυπίες



2179



2180



2181



2182

2179 ΤΕΤΣΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ (1925-2006) Μεταξοτυπία με αριθμηση και υπογραφή "162/200 Π. Τέτσης" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 41 χ 61 εκ. Σε πασπαρτού. **150-200**

2180 ΤΣΑΡΟΥΧΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ (1910-1989) Μεταξοτυπία με υπογραφή και χρονολόγηση "Τσαρούχης 1984" κάτω δεξιά. Διαστάσεις 48 χ 54 εκ. Σε κορνίζα. **250-280**

2181 ΦΑΣΙΑΝΟΣ ΑΛΕΚΟΣ (1935) Γυμνό. "Gudrun von Leitner" Με υπογραφή και αριθμηση "φασιανός 30/60" κάτω δεξιά. Διαστάσεις 31 χ 59 εκ. Μεταξοτυπία. Σε κορνίζα. **150-200**

2182 ΧΑΡΟΣ ΜΑΝΩΛΗΣ (1960) Μεταξοτυπία με αριθμηση και υπογραφή "70/195 Μανόλης Χάρος" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 55 χ 69 εκ. **100-140**



2183



2184



2185



2186

2183 CHRYSsa (1933-2013) Μεταξοτυπία, με υπογραφή κάτω δεξιά και αριθμηση (102/300) κάτω αριστερά. D.T. Winstead 1979. Διαστάσεις 64,5 χ 100 εκ. **200-250**

2184 ΒΑΚΙΡΤΖΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ (1923-1988) Μεταξοτυπία σε πανί. Διαστάσεις 71 χ 40 εκ. **150-200**

2185 ΒΑΡΛΑΜΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ (1922-2013) Αμπέλι. Μεταξοτυπία με υπογραφή και χρονολόγηση "Κων. Βαρλάμος 1983" κάτω δεξιά. Διαστάσεις 62 χ 49 εκ. **100-150**

2186 ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΥ ΣΟΦΙΑ (1946) Μεταξοτυπία με αριθμηση και υπογραφή "Ε.Ε. 15/20 Μαρία Καλογεροπούλου" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 50 χ 40 εκ. Σε κορνίζα. **150-200**

4. Μεταξοτυπίες



2187



2188



2189



2190

- 2187 ΚΑΡΡΑΣ ΧΡΙΣΤΟΣ (1930)** Μεταξοτυπία με σημείωση και υπογραφή "ε.α. Καρράς" στο κάτω μέρος. Διαστάσεις 36,5 χ 49 εκ. Σε κορνίζα. **180-200**
- 2188 ΚΑΤΡΑΚΗ ΒΑΣΩ (1914-1988)** Χαρακτικό με αριθμηση και υπογραφή "125/150 Βάσω" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 48 χ 67 εκ. Σε κορνίζα. **100-120**
- 2189 ΜΥΤΑΡΑΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ (1934-2017)** Μεταξοτυπία με αριθμηση και υπογραφή "105/199 Δ Μυταράς" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 60 χ 41 εκ. Σε κορνίζα. **180-200**
- 2190 ΤΣΑΡΟΥΧΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ (1910-1989)** Ο ΚΕΩΣ. Με αριθμηση και υπογραφή "Η.Σ 5/10 Τσαρούχης" στο κάτω μέρος. Διαστάσεις 44 χ 31 εκ. **120-140**

5. Χαλκογραφίες



2191



2192



2193

- 2191 PRASSINO MARIO (1916-1985)** Χαλκογραφία με υπογραφή εντός πλάκας και με μολύβι και αριθμηση "Prassinos 156/200" στο κάτω μέρος. Διαστάσεις 24 χ 30,5 εκ. Σε κορνίζα. **180-220**
- 2192 ΚΟΓΕΒΙΝΑΣ ΛΥΚΟΥΡΓΟΣ (1887-1940)** LE MONT ATHOS. 1910. Χαλκογραφία, με υπογραφή, θέμα και αριθμηση (89/250) στο κάτω μέρος. Διαστάσεις 26 χ 19 εκ. **150-180**
- 2193 ΜΟΣΧΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ (1906-1990)** "Σκοπελίτικο Καλύβι". Χαλκογραφία με αριθμηση, τίτλο, χρονολόγηση και υπογραφή "3/50 Σκοπελίτικο καλύβι '57 ΝΜόσχος" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 31 χ 39 εκ. Σε κορνίζα. **300-400**
- 2194 ΟΡΦΑΝΟΣ ΛΑΜΠΡΟΣ (1916-1995)** Ρεμπέτικη κομπανία. Χαλκογραφία με αριθμηση και υπογραφή "35/40 Λ. Ορφανός" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 19 χ 27 εκ. **400-450**



2194

5. Χαλκογραφίες



2195



2196



2197

2195 ΠΑΥΛΟΠΟΥΛΟΣ ΤΑΣΟΣ (1955) Χαλκογραφία με λεζάντα, υπογραφή και αριθμηση "LINORYT. TASOS PAULOPOULOS II/III" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 20 χ 23 εκ. **180-200**

2196 ΣΕΜΕΡΤΖΙΔΗΣ ΒΑΛΙΑΣ (1911-1983) Χαλκογραφία με αριθμηση και υπογραφή "2/250 Σεμερτζίδης" στο κάτω μέρος. Διαστάσεις 31 χ 40 εκ. **120-150**

2197 ΤΖΩΡΤΖΙΝΗΣ ΠΑΝΟΣ (1950-2006) Νεκρή φύση. Χαλκογραφία με αριθμηση, χρονολόγηση και υπογραφή "3/20 Ιούνης 1987 Τζωρτζίνης 87" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 27 χ 40 εκ. **150-200**

2198 ΦΑΣΙΑΝΟΣ ΑΛΕΚΟΣ (1935) Χαλκογραφία με υπογραφή και σημείωση "Φασιανός Δ/Δ" στο πάνω περιθώριο. Διαστάσεις 32 χ 50 εκ. Σε κορνίζα. **180-220**

2199 ΦΑΣΙΑΝΟΣ ΑΛΕΚΟΣ (1935) Χαλκογραφία με υπογραφή και αριθμηση "φασιανός 6/6 ΕΑ" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 24 χ 35 εκ. **200-250**

2200 ΓΡΑΒΒΑΛΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ (1933-2014) Γ. ΚΑΡΑΪΣΚΑΚΗΣ. Χαλκογραφία με σημείωση, τίτλο και υπογραφή με χρονολόγηση "Δοκίμιο - Ο Γ. Καραϊσκάκης Π. Γράββαλος 95" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 14 χ 11,2 εκ. Σε κορνίζα. **120-150**

2201 ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΣ ΑΓΓΕΛΟΣ (1883 - 1965) Δέντρο ελιάς. Χαλκογραφία με αριθμηση και υπογραφή "5/15 Α. Θεοδωρόπουλος" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 33 χ 25 εκ. Σε κορνίζα. **300-350**

2202 ΚΟΡΟΓΙΑΝΝΑΚΗΣ Α. Κ. ΒΟΛΑΝΑΚΗΣ- ΑΡΧΑΙΑ ΝΑΥΣ. Χαλκογραφία, αριθμημένη (144/200). Με υπογραφή κάτω δεξιά. Διαστάσεις 10 χ 13 εκ. **80-100**

2203 ΜΟΣΧΟΣ ΓΙΩΡΓΟΣ (1906-1990) ΜΟΝΗ ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ. Χαλκογραφία με σημείωση, τίτλο και υπογραφή με χρονολόγηση "Δοκίμιο - Η Μονή Διονυσίου του Άθωνα - / cabinet des estampes Paris / Γ. Μόσχος '54" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 30 χ 40 εκ. Σε κορνίζα. **180-220**



2198



2199



2200



2201



2202



2203

5. Χαλκογραφίες



2204



2205

2204 ΟΡΦΑΝΟΣ ΛΑΜΠΡΟΣ (1916-1995) Καρουζέλ.
Χαλκογραφία με αριθμηση και υπογραφή "36/40 Λ. Ορφανός" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 27 χ 18 εκ. **400-450**

2205 ΟΡΦΑΝΟΣ ΛΑΜΠΡΟΣ (1916-1995) Κορίτσι με κόκορα. Χαλκογραφία με αριθμηση και υπογραφή "27/40 Λ. Ορφανός" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 38,5 χ 13,5 εκ. **400-450**

6. Λινόλεουμ και Μονοτυπίες

2206 ΒΑΚΙΡΤΖΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ (1923-1988) Οι καλλιτέχνες. Linoleum με υπογραφή και αριθμηση "Γ. Βακιρτζής 5/11" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 32 χ 23 εκ. Σε κορνίζα. **150-200**

2207 ΒΑΚΙΡΤΖΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ (1923-1988) Ο Αρμένης Σισάκ. Linoleum με υπογραφή "Γ. Βακιρτζής" στο κάτω περιθώριο και μονόγραμμα "B" εντός πλάκας. Διαστάσεις 34 χ 24 εκ. Σε κορνίζα. **150-200**

2208 ΒΑΚΙΡΤΖΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ (1923-1988) Καφενείο. Πλάκα linoleum. Διαστάσεις 29 χ 21 εκ. **150-200**

2209 ΒΑΚΙΡΤΖΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ (1923-1988) Γυμνό. Μονοτυπία με υπογραφή "Γ. Βακιρτζής" κάτω αριστερά. Διαστάσεις 29 χ 17,5 εκ. Σε πασπαρτού. **150-200**

2210 ΦΑΣΙΑΝΟΣ ΑΛΕΚΟΣ (1935) Χαρακτικό με υπογραφή και αριθμηση "Φασιανός 47/50" στο πάνω μέρος. Διαστάσεις 51 χ 30,5 εκ. **300-350**

2211 ΒΑΚΙΡΤΖΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ (1923-1988) Εργάτες. Linoleum με υπογραφή "Γ. Βακιρτζής" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 23 χ 33 εκ. 1955-1956 Σε κορνίζα. **150-200**



2206



2207



2208



2209



2210



2211

6. Λινόλεουμ και Μονοτυπίες



2212



2213



2214



2215



2212 ΒΑΚΙΡΤΖΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ (1923-1988)

Χαρακτικό. Με υπογραφή "ΓΒακιρτζής" κάτω δεξιά. Διαστάσεις 23 χ 20 εκ. **120-150**

2213 ΜΑΡΓΕΛΗΣ ΚΩΣΤΑΣ ΧΕΙΜΩΝΑΣ.

Linoleum, με υπογραφή "ΚΜ" εντός της πλάκας και υπογραφή με στυλό στο περιθώριο.

Διαστάσεις 19 χ 14 εκ. Σε κορνίζα. **70-90**

2214 ΒΑΚΙΡΤΖΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ (1923-1988) Εργάτες. linoleum. Υπογραφή Γ. Βακιρτζής κάτω δεξιά. Διαστάσεις 32,5 χ 22 εκ. Σε κορνίζα **150-200**

2215 ΒΑΚΙΡΤΖΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ (1923-1988) Βάρκα Πυροφάνι. Χαρακτικό linoleum μαζί με την πλάκα. Διαστάσεις 26 χ 18,5 εκ. **200-250**

7. Ξυλογραφίες



2216



2217



2218

2216 ΔΑΓΚΛΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ (1916-1991) Ξυλογραφία με υπογραφή κάτω δεξιά και ημερομηνία "1959-92ο" κάτω αριστερά. Διαστάσεις 36 χ 27 εκ. Σε πασπαρτού. **180-220**

2217 ΞΕΝΑΚΗ ΨΙΜΑΡΑ ΜΑΡΙΑΝΝΑ (1938) Ξυλογραφία με αρίθμηση, τίτλο και υπογραφή με αρίθμηση "2/10 Μαρ. Ξενάκη-Ψιμάρα 81" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 50 χ 67 εκ. **250-300**

2218 ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΕΥΘΥΜΗΣ (1895-1958) ΤΟΠΙΟ ΣΤΟ ΧΑΛΑΝΔΡΙ. Ξυλογραφία, με υπογραφή κάτω αριστερά, εντός της πλάκας. Διαστάσεις 60,5 χ 45,5 εκ. **300-350**



2219

2219 ΣΤΥΛΙΑΝΙΔΗΣ ΑΡΓΥΡΗΣ (1909) Ξυλογραφία με αρίθμηση, χρονολόγηση και υπογραφή "1/15 1935 ΑΣτυλιανίδης" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 24 χ 32 εκ. **160-180**

7. Ξυλογραφίες



2220



2221



2222



2223

- 2220 ΒΟΥΤΣΑΔΑΚΗ ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ (1923)** Ελιές. Ξυλογραφία με αρίθμηση, υπογραφή, χρονολόγηση και τίτλο "3/25 Σβουτσαδάκη 1984 Ελιές" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 62 χ 47 εκ. **180-200**
- 2221 ΓΡΑΜΜΑΤΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΣΤΑΣ (1916-2003) ΠΕΤΡΟΣ ΧΑΡΗΣ.** Ξυλογραφία, χωρίς υπογραφή. Διαστάσεις 16,5 χ 27 εκ. **70-90**
- 2222 ΚΑΤΡΑΚΗ ΒΑΣΩ (1914-1988)** Ξυλογραφία με αρίθμηση και υπογραφή "66/1000 Βάσω" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 64 χ 48 εκ. **80-100**
- 2223 ΚΟΜΙΑΝΟΥ ΑΡΙΑ (2015)** Ξυλογραφία με αρίθμηση, υπογραφή και χρονολόγηση "No. 234 12/40 Άρια Κομιανού 1989 imp." στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 39 χ 26 εκ. **120-140**

2224 ΚΕΦΑΛΛΗΝΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ (1894-1957) ΑΕΤΟΣ. Έγχρωμη ξυλογραφία από το βιβλίο "Το παγώνι", με υπογραφή κάτω δεξιά. Διαστάσεις 17 χ 18,5 εκ. Σε κορνίζα. **100-120**



2224



2225

2225 ΚΕΦΑΛΛΗΝΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ (1894-1957) ΚΟΥΚΟΥΒΑΓΙΑ. Έγχρωμη ξυλογραφία από το βιβλίο "Το παγώνι", με υπογραφή κάτω δεξιά. Διαστάσεις 17 χ 18,5 εκ. Σε κορνίζα. **100-120**

2226 ΚΕΦΑΛΛΗΝΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ (1894-1957) ΠΑΓΩΝΙ ΚΑΙ ΚΟΤΑ. Έγχρωμη ξυλογραφία από το βιβλίο "Το παγώνι", με υπογραφή κάτω δεξιά. Διαστάσεις 17 χ 18,5 εκ. Σε κορνίζα. **100-120**



2226



2227

2227 ΚΕΦΑΛΛΗΝΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ (1894-1957) ΧΕΛΩΝΑ. Έγχρωμη ξυλογραφία από το βιβλίο "Το παγώνι", με υπογραφή κάτω δεξιά. Διαστάσεις 17 χ 18,5 εκ. Σε κορνίζα. **100-120**