

2. Αφίσες Τέχνης



2095

2095 ΦΑΣΙΑΝΟΣ ΑΛΕΚΟΣ (1935) ΘΕΑΤΡΟ ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗΣ. Διακοπές στην Ουρανούπολη του Γ. Μανιάτη. Σκηνοθεσία Κ. Καζάκου. Χαλκόγραφη αφίσα με υπογραφή "Φασιανός" εντός πλάκας. [Μαζί] ΔΕΚΑ ΧΡΟΝΙΑ ΘΕΑΤΡΟ ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗΣ. Χειμώνας 1987-1988. Διακοπές στην Ουρανούπολη του Γ. Μανιώτη. Βίكتور ή τα Παιδιά στην Εξουσία του Ροζέ Βιτράκ. Δούλες του Ζάν Ζενέ. 8ο, σ. 20. Με αναπαραγωγές εικόνων. Χαρτόδετο. (2) **50-70**

2096 ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ ΓΙΩΡΓΟΥ ΣΙΚΕΛΙΩΤΗ. ΝΕΕΣ ΜΟΡΦΕΣ 26 Φεβρ. - 16 Μαρτίου 1974. Ξυλόγραφη αφίσα. Διαστάσεις 58 χ 43 εκ. **80-120**

2097 ΓΕΡΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ (γεν. 1948) ΜΑΣΚΑ. 1987. Τύπωμα, Πρόσκληση σε εγκαίνια. Διαστάσεις 20,5 χ 29,5 εκ. **25-30**



2097

3. Μεταξοτυπίες



2098



2099



2100



2101

2098 ΜΕΛΑ ΕΥΑ (1956) Χαρακτικό με σημείωση, υπογραφή και χρονολόγηση "ΕΑ Εύα Μελά imp2007" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 49 χ 34 εκ. **100-120**

2099 ΛΑΚΕΡΙΔΟΥ ΓΙΟΥΛΙΚΑ (1940) Μεταξοτυπία με σημείωση και υπογραφή "Η.Σ.3/4 Lakeridou" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 60 χ 40 εκ. Σε κορνίζα. **130-150**

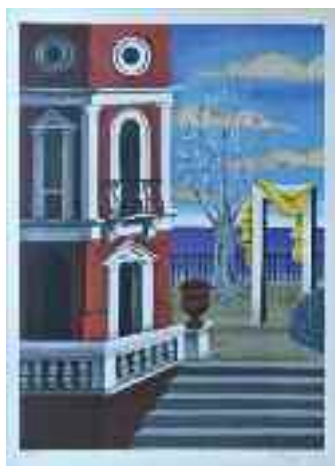
2100 ΚΑΡΑΣ ΧΡΙΣΤΟΣ (1930) Χαρακτικό με υπογραφή και αριθμηση "Καρ 50/99" στο κάτω μέρος. Διαστάσεις 90 χ 62 εκ. Σε κορνίζα. **200-250**

2101 ΜΥΤΑΡΑΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ (1934-2017) Λυδία. Πλαστικοποιημένη μεταξοτυπία σε κεραμικό πλακάκι, με αριθμηση και υπογραφή "483/1490 Δ. Μυταράς" στην πίσω όψη. Έκδοση "Ε.Σ.Κ." [Ελληνικός Συλλεκτικός Κύκλος] 1994. Διαστάσεις 40 χ 30 εκ. Σε κορνίζα. **200-250**

3. Μεταξοτυπίες



2102



2103



2104



2105



2106



2107



2108



2109

2102 ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΥ ΕΝΤΑ (1936) Χαρακτικό Ε.Α. με υπογραφή και χρονολόγηση κάτω δεξιά στο περιθώριο "Εντα Δημοπούλου 77". Διαστάσεις 42 χ 34 εκ. Σε κορνίζα. **70-80**

2103 ΕΓΓΟΝΟΠΟΥΛΟΣ ΝΙΚΟΣ (1907-1985) Μεταξοτυπία με αριθμηση και υπογραφή "87/240 Ν. Εγγονόπουλος" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 42 χ 30 εκ. Σε κορνίζα. **100-120**

2104 ΦΑΣΙΑΝΟΣ ΑΛΕΚΟΣ Μεταξοτυπία με υπογραφή και σημείωση "Α. Φασιανός ε.α." στο πάνω μέρος. Διαστάσεις 58 χ 44 εκ. Σε κορνίζα. **270-300**

2105 ΧΑΡΟΣ ΜΑΝΩΛΗΣ Η αρπαγή της Ευρώπης. Μεταξοτυπία 133/200 Μανώλης Χάρος" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 43 χ 41 εκ. Σε κορνίζα. **130-150**

2106 VASSILIKI Άνθη. Μεταξοτυπία με αριθμηση υπογραφή και χρονολόγηση "157/199 Vassiliki 1982" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 40 χ 58 εκ. Σε κορνίζα. **120-150**

2107 ΒΑΚΙΡΤΖΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ (1923-1988) Γυμνό. Μεταξοτυπία με σημείωση, υπογραφή και χρονολόγηση "Ερευνε d'artist Γ Βακιρτζής 74" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 48 χ 66 εκ. **250-300**

2108 ΓΡΑΒΒΑΛΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ (1933-2015) Νίκος Καζαντζάκης. Μεταξοτυπία με τίτλο, υπογραφή και χρονολόγηση "Δοκίμιο Ο Νίκος Καζαντζάκης Μεταξοτυπία Π. Γράββαλος 88" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 50 χ 99 εκ. Σε κορνίζα. **150-180**

2109 ΜΑΛΑΜΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ (1913-2007) Το Μοναστηράκι. Λιθογραφία με σημείωση και αριθμηση "δοκίμιο του καλλιτέχνη ΚΜαλάμος" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 38,5 χ 77 εκ. **80-100**

3. Μεταξοτυπίες



2110

2110 ΠΡΕΚΑΣ ΠΑΡΙΣ (1926-1999) Μεσολόγγι. Μεταξοτυπία με αρίθμηση "50/200 Π. Πρέκας" στο κάτω περιθώριο. Με τίτλο και χρονολόγηση "Αγ. Τριάδα - Κλείσοβα - Μεσολόγγι, 2-3-1994 ώρα 10π.μ." εντός πλάκας. Διαστάσεις 57 χ 77 εκ. Σε κορνίζα. **260-300**



2111

2111 ΣΟΡΟΓΚΑΣ ΣΩΤΗΡΗΣ (1936) Τα Μεγάλα Παναθήναια Τμήμα από την Ζωφόρο του Παρθενώνα. Λιθογραφία με τίτλο και υπογραφή "Σωτ. Σόρογκας" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 69 χ 58 εκ. **100-120**



2112

2112 ΤΣΑΡΟΥΧΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ (1910-1989) Ναύτης στα βράχια. Μεταξοτυπία με αρίθμηση και υπογραφή "26/99 Τσαρούχης" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 44 χ 57 εκ. Σε κορνίζα. **300-350**

4. Χαλκογραφίες



2113



2114



2115

2113 ΑΝΔΡΕΟΥ ΚΩΣΤΑΣ (1917-2007) Δύο χαλκογραφίες. Χαρακτικά αριθμημένα και υπογεγραμμένα στο κάτω περιθώριο. Το ένα με αρίθμηση "12/14" και διαστάσεις 29 χ 21 εκ. και το άλλο "33/99" και διαστάσεις 21 χ 11 εκ. (2) **400-500**

2114 ΓΚΑΛΝΤΕΜΗΣ ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΣ (1953) Παλιά Αθήνα. Χαλκογραφία με σημείωση, αφιέρωση, χρονολόγηση, τίτλο και υπογραφή "Ε.Α. Παλιά Αθήνα Χρ. Γκαλντέμης 81 Imp" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 74 χ 53 εκ. **350-400**

2115 ΓΡΑΒΒΑΛΟΣ ΠΑΝΟΣ (1933-2015) 4 εποχές. Χαλκογραφία με σημείωση, αρίθμηση, υπογραφή και χρονολόγηση "Δοκίμιο 1/10 Π. Γράββαλος 95" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 23 χ 17,5 εκ. **150-200**



2116

2116 ΔΕΡΠΑΠΑΣ ΓΙΩΡΓΟΣ (1937-2014) Χαλκογραφία με υπογραφή και χρονολόγηση "Γ. Δέρπαπας 1962" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 31 χ 23,5 εκ. Σε κορνίζα. **80-100**

4. Χαλκογραφίες



2117



2118



2119



2120

2117 ΔΕΡΠΑΠΑΣ ΓΙΩΡΓΟΣ (1937-2014) Χαλκογραφία με υπογραφή και χρονολόγηση "Γ. Δέρπαπας 1961" στο κάτω περιθώριο και "Derparpas 61" εντός πλάκας. Διαστάσεις 31 χ 27,5 εκ. Σε κορνίζα. **80-100**

2118 ΜΑΚΡΥΔΑΚΗΣ Κ. Χαρακτικό με αριθμηση και υπογραφή "5/10 Κ. Μακρυδάκης" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 29 χ 20 εκ. Σε κορνίζα. **100-120**

2119 ΤΑΣΣΟΣ (1914-1985) Δ. ΣΟΛΩΜΟΣ. Αριθμημένη χαλκογραφία (75/250), υπογραφή με μολύβι κάτω δεξιά. Διαστάσεις 19 χ 25 εκ. **90-100**

2120 ΤΣΑΡΟΥΧΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ Χαλκογραφία με αριθμηση και υπογραφή "21/48 Τσαρούχης" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 23,5 χ 17 εκ. **120-150**



2121



2122



2123



2124

2121 Χαρακτικό με σημείωση, τίτλο, μονογραφή, αφιέρωση και χρονολόγηση "Α.Ρ. Transit Global Amnesia Για τη Βάσω με αγάπη! Κ.Ι. 1998" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 49 χ 63 εκ. Σε κορνίζα. **150-180**

2122 PANDOLFINI W. PINO (1947) Χαλκογραφία με αριθμηση, χρονολόγηση και υπογραφή "5/50 1979 Pandolfini W. Pino" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 37 χ 49 εκ. Σε κορνίζα. **300-350**

2123 ΒΑΡΛΑΜΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ (1922-2013) Χαλκογραφία με υπογραφή και χρονολόγηση "Γ.Βαρλάμος 1980" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 49 χ 35 εκ. Σε κορνίζα. **220-250**

2124 ΓΚΑΛΝΤΕΜΗΣ ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΣ (1953) Γιάννενα. Χαλκογραφία με σημείωση, αφιέρωση, χρονολόγηση, τίτλο και υπογραφή "ΕΡΑ. Γιάννενα Χριστ. Γκαλντέμης Imp 87" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 50 χ 64 εκ. **350-400**



2125

2125 ΓΡΑΒΒΑΛΟΣ ΠΑΝΟΣ (1933-2015) 12 μήνες. Χαλκογραφία με σημείωση, αριθμηση, υπογραφή και χρονολόγηση "Δοκίμιο 4/10 Π. Γράββαλος 95" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 19 χ 36 εκ. **150-200**

4. Χαλκογραφίες



2126



2127



2128



2129



2130



2131

2126 ΚΟΓΕΒΙΝΑΣ ΛΥΚΟΥΡΓΟΣ (1887-1940) "Ακρόπολις".

Χαλκογραφία αριθμημένη 2/20 κάτω αριστερά και με υπογραφή κάτω δεξιά στο περιθώριο. Διαστάσεις 16 χ 19 εκ. Σε κορνίζα. **300-400**

2127 ΛΙΒΑΝΗΣ ΣΤΑΘΗΣ (1941) Γυμνό. Επιζωγραφισμένη χαλκογραφία με υπογραφή "Σ. Λιβάνης" εντός πλάκας και σημείωση και υπογραφή "ε.α. Σ. Λιβάνης" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 13 χ 17,5 εκ. **150-200**

2128 ΜΑΚΡΟΥΛΑΚΗΣ ΜΙΧΑΛΗΣ (1940) Επιτύμβιο Ι. Χαλκογραφία με αρίθμηση, τίτλο και υπογραφή με χρονολόγηση "10/46 Επιτύμβιο Ι Μακρουλάκης 85" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 30 χ 38 εκ. Σε πασπαρτού. **200-250**

2129 ΝΙΚΟΛΗΣ ΕΠΑΜΕΙΝΩΝΔΑΣ (1928-1995) Σηκουάνας. Χαλκογραφία με υπογραφή, λεζάντα και αρίθμηση "6/25 Seine Νικολής" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 31 χ 51 εκ. Σε κορνίζα. **350-500**

2130 ΣΑΝΤΑΜΟΥΡΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ (1948) Γιάννης Ρίτσος. Χαλκογραφία με αρίθμηση, τίτλο και υπογραφή με χρονολόγηση "27/90 Γ. Ρίτσος Σανταμούρης 85" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 13 χ 30 εκ. **150-200**

2131 ΤΣΑΛΑΜΑΤΑ ΒΙΚΗ Ο Κύρ Αντώνης. Χαλκογραφία με σημείωση, τίτλο και υπογραφή με χρονολόγηση "α.ρ. "Ο κυρ Αντώνης" Vicky Tsalamata 84" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 20,5 χ 31 εκ. Σε κορνίζα. **120-140**

2132 ΦΑΣΙΑΝΟΣ ΑΛΕΚΟΣ (1935) Ο Αγωγιάτης. Χαρακτικό με τίτλο στο πάνω μέρος και υπογραφή με σημείωση "e.d.a. Φασιανός" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 12,5 χ 15 εκ. Σε κορνίζα. **150-200**



2132

5. Λιθογραφίες



2133



2134

2133 ΠΑΠΑΣ ΣΤΑ ΣΟΚΑΚΙΑ. Χαρακτικό με αρίθμηση και δυσανάγνωστη υπογραφή "73/150 W. San..." στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 44 χ 30 εκ. **100-120**

2134 ΓΥΝΑΙΚΑ ΚΑΙ ΜΥΛΟΣ. Με αρίθμηση και δυσανάγνωστη υπογραφή "120/200" στο κάτω μέρος. Διαστάσεις 50 χ 39 εκ. **100-120**

5. Λιθογραφίες



2135



2136



2137



2138



2139

2135 ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΨΗΝΟΥΝ ΨΩΜΙ. Χαρακτικό με αριθμηση και δυσανάγνωστη υπογραφή "112/150 Λ." στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 38 χ 32 εκ. **100-120**

2136 ΣΚΥΡΟΣ. Χαρακτικό με αριθμηση, τίτλο και δυσανάγνωστη υπογραφή "8/150 Skyros" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 45 χ 43 εκ. **100-120**

2137 Ακρόπολη. Με αριθμηση και δυσανάγνωστη υπογραφή "182/200" στο κάτω μέρος. Διαστάσεις 50 χ 40 εκ. **100-120**

2138 Αποψη χωριού. Χαρακτικό με αριθμηση, σημείωση και δυσανάγνωστη υπογραφή "48/200 Η.Α. 59" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 38 χ 23 εκ. **120-150**

2139 ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΟΥ ΟΛΓΑ ΘΥΡΑ. Χαρακτικό με υπογραφή "ΟΛΓΑ" εντός πλάκας και αριθμηση και υπογραφή "37/100 Όλγα Αναστασιάδου" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 48 χ 36 εκ. **100-120**



2140

2140 ΑΡΓΥΡΑΚΗΣ ΜΙΝΩΣ (1919-1998) Λιθογραφία με υπογραφή και χρονολόγηση "Μίνως Αργυράκης 74". Διαστάσεις 61 χ 88 εκ. **70-90**

2141 ΓΡΑΜΜΑΤΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΣΤΑΣ (1916-2003) Λιθογραφία με αριθμηση, τίτλο και υπογραφή με χρονολόγηση "111/250 Νότιος Ευβοϊκός ΚΓραμματόπουλος 1991" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 69 χ 51 εκ. Σε κορνίζα. **170-200**

2142 ΚΑΤΣΟΥΛΙΔΗΣ ΤΑΚΗΣ (1933) Γυμνό. Λιθογραφία με αριθμηση και υπογραφή "14/99 Τ. Κατσουλιδης" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 69 χ 49 εκ. **200-250**

2143 ΚΛΗΡΟΝΟΜΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ (γεν. 1954) Λιθογραφία επιχρωματισμένη. Δοκίμιο. Υπογραφή με μολύβι κάτω δεξιά. Διαστάσεις 9 χ 25 εκ. **20-25**

2144 ΚΟΝΤΟΠΟΥΛΟΣ ΑΛΕΚΟΣ (1904 - 1975) Λιθογραφία με υπογραφή και χρονολόγηση "Α. Κοντόπουλος 971" εντός πλάκας και αριθμηση με υπογραφή "12/12" στο κάτω μέρος. Διαστάσεις 51 χ 41 εκ. **100-120**



2141



2142



2143



2144

5. Λιθογραφίες



2145



2146



2147



2148

2145 ΜΟΡΑΛΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ (1916-2009) Το σπίτι στην Αίγινα. Λιθογραφία με αρίθμηση και υπογραφή "237/300 Ι. Μόραλης" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 42 χ 44 εκ.

80-100

2146 ΠΑΝΤΕΛΙΑΣ ΜΙΑΤΟΣ (γεν. 1954) ΛΙΘΟΓΡΑΦΙΑ. Δοκίμιο του καλλιτέχνη. Υπογραφή κάτω δεξιά και επιγραφή "e.a.". Διαστάσεις 12,5 χ 15 εκ. Σε πασπαρτού.

30-40

2147 ΠΑΤΣΟΓΛΟΥ ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ (1941) Λιθογραφία. Με σημείωση και υπογραφή "Patsoglou" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 25 χ 15 εκ. Σε κορνίζα.

50-60

2148 ΤΖΑΝΕΤΑΚΗΣ ΣΑΒΒΑΣ Λιθογραφία με υπογραφή, χρονολόγηση και αρίθμηση "Τζανετάκης '74 94/100" στο κάτω μέρος. Διαστάσεις 55 χ 38 εκ.

150-180

2149 ΤΣΑΡΟΥΧΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ (1910-1989) David. Αφίσα με χρονολόγηση εντός πλάκας "5-3-70" με αρίθμηση και υπογραφή "221/500 Τσαρούχης" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 41 χ 32 εκ. Σε κορνίζα.

80-100



2149

2150 ΦΑΣΙΑΝΟΣ ΑΛΕΚΟΣ (1935) Λιθογραφία επιχρωματισμένη με υπογραφή και χρονολόγηση εντός πλάκας "Α. Φασιανός 23/7/74" πάνω αριστερά και ιδιόχειρη υπογραφή και αρίθμηση "Φασιανός" "583/700". Διαστάσεις 40 χ 35 εκ.

60-80

2151 ΦΑΣΙΑΝΟΣ ΑΛΕΚΟΣ (1935) LES VOYAGERS. Λιθογραφία με τίτλο στο πάνω μέρος, υπογραφή και χρονολόγηση "A. Fassianos 32/50" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 44 χ 32 εκ.

500-600

2152 ΦΑΣΙΑΝΟΣ ΑΛΕΚΟΣ (1935) Επιχρωματισμένη λιθογραφία με υπογραφή και αρίθμηση "Φασιανός 28/80" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 23,5 χ 16,5 εκ. Σε κορνίζα.

150-200

2153 ΦΑΣΙΑΝΟΣ ΑΛΕΚΟΣ (1935) Λιθογραφία με αρίθμηση, υπογραφή και χρονολόγηση "1/8 λιθογραφία Α. Φασιανός 1963" Διαστάσεις 50 χ 38 εκ.

180-200

2154 ΦΛΩΡΑΚΗΣ Χαρακτικό με τίτλο, υπογραφή και χρονολόγηση "La belle de la mer dormante - Epreuve d' artist. Florakis '72" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 64 χ 49 εκ.

100-120



2150



2151



2152



2153



2154

5. Λιθογραφίες



2155



2156



2157



2158



2159



2160



2161



2162



2163

- 2155** ΣΙΤΟΒΟΛΩΝΕΣ. Με αριθμηση και δυσανάγνωστη υπογραφή "83/200" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 29 χ 36 εκ. **80-100**
- 2156** ΑΠΕΡΓΗΣ ΑΝΤΩΝΗΣ (1938) Λιθογραφία με υπογραφή "Αντ. Απέργης" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 63 χ 72 εκ. **70-90**
- 2157** ΓΑΛΑΤΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ Λιθογραφία με υπογραφή εντός πλάκας "Δ. Γαλάτης" και υπογραφή με αριθμηση "ΔΗΜ. ΓΑΛΑΤΗΣ 80/275" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 40 χ 100 εκ. **70-80**
- 2158** ΚΑΡΑΒΟΥΖΗΣ ΣΑΡΑΝΤΗΣ (1938-2011) Λιθογραφία με σημείωση και υπογραφή "e.a. Karavousis" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 26 χ 35 εκ. **100-150**
- 2159** ΚΑΤΡΑΚΗ ΒΑΣΩ (1914-1988) ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ με υπογραφή και ημερομηνία "Ιούνιος 1971" κάτω δεξιά και αριθμηση 24/25 κάτω αριστερά. Διαστάσεις 25 χ 24 εκ. **60-80**
- 2160** ΚΟΨΙΔΗΣ ΡΑΛΛΗΣ (1929-2010) Η ΚΑΛΟΜΟΙΡΑ. Χαρακτικό με τίτλο στο πάνω μέρος και υπογραφή με χρονολόγηση και αριθμηση "Ράλλης Κοψίδης 74 29/50" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 15 χ 19 εκ. Σε κορνίζα. **150-200**
- 2161** ΚΟΨΙΔΗΣ ΡΑΛΛΗΣ (1929-2010) ΕΙΡΗΝΗ ΕΥΤΥΧΙΑ ΕΛΠΙΣ ΥΓΕΙΑ ΧΑΡΑ. Χαρακτικό με υπογραφή, χρονολόγηση και αριθμηση "Ράλλης Κοψίδης 74 42/50" στο περιθώριο. Διαστ. 18 χ 24 εκ. Σε κορνίζα. **150-200**
- 2162** ΚΟΨΙΔΗΣ ΡΑΛΛΗΣ (1929-2010) Χαρακτικό με υπογραφή με χρονολόγηση και αριθμηση "Ράλλης Κοψίδης 74 20/50" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 15 χ 26 εκ. Σε κορνίζα. **150-200**
- 2163** ΦΑΣΙΑΝΟΣ ΑΛΕΚΟΣ (1935) Λιθογραφία με υπογραφή "Α. Φασιανός" κάτω αριστερά. Διαστάσεις 22 χ 24 εκ. **180-200**

5. Λιθογραφίες



2164 ΜΕΓΑΛΙΔΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ (1908-1979) ΚΑΤΟΧΗ Λιθογραφία με υπογραφή "Δ. Μεγαλίδης" εντός πλάκας. Διαστάσεις 47 χ 60 εκ. Σε πασπαρτού. **200-250**



2165 ΑΓΓΕΛΙΔΗΣ ΝΙΚΟΣ (γεν. 1957) 2 λιθογραφίες με αφιέρωση "Στο Μάριο...". Με υπογραφή κάτω αριστερά και "Ε.Α." κάτω δεξιά. Διαστάσεις 20 χ 19 εκ. Έκαστη. **30-40**



2166 ΧΑΤΖΗΠΑΥΛΗΣ ΙΩΣΗΦ (1935-2017) Περιστερώνας Τήνου. Λιθογραφία με σημείωση και υπογραφή του χαρακτήρα "εα χατζηπαυλής" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 38 χ 28 εκ. Σε κορνίζα. **40-50**



2167 FÜR DEN SCHUTZ DER ARBEITER UND BAUERN MACHT. Überreicht durch die Nationale Volksarmee Stadtkommandantur der Hauptstadt der Deutschen demokratischen Republik Berlin. Sechs Reproduktionen nach Lithografien (1973-1974) des Berliner Malers und Grafikers Ernest G. Reuter. Λεύκωμα με 6 χαρακτηριστικά σε λυτά φύλλα από την Ανατολική Γερμανία. Διαστάσεις 25 χ 33,5 εκ. Έκαστο. **80-90**



2168 ΒΑΡΛΑΑΜΗΣ ΕΥΘΥΜΙΟΣ (1942-2016) REVELATION AND THE ENVIRONMENT AD 95-1995. A symposium to be held at sea on the 1900th anniversary of St John's recording of the 'Apocalypse'. "Ιονική Τράπεζα". Folio, σ. 4, και 12 λυτά φύλλα με ολοσέλιδες λιθογραφίες εκτός κειμένου. Σε πανόδετο φάκελο. **50-70**

5. Λιθογραφίες



2169 ΦΑΡΣΑΚΙΔΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ (1926)
ATHINA. 6 χαρακτικά. Εκδόσεις Δελφοί.
Folio, διαστάσεις κάθε χαρακτικού 22,5 χ
31,5 εκ. **40-50**

2170 ΤΑΡΣΟΥΛΗ ΑΘΗΝΑ (1884-1975) ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ
ΦΟΡΕΣΙΕΣ. 6 επιχρωματισμένα λιθόγραφα σχέδια,
επικολημένα σε χαρτόνι. Σύμης, Νισύρου, Τήλου,
Καστελλόριζου, Κω. Διαστάσεις 21 χ 29 εκ. Εκαστη.
80-100

6. Λινόλεουμ



2171



2172



2173

2171 ΦΑΣΙΑΝΟΣ ΑΛΕΚΟΣ (1935) Λινόλεουμ με υπογραφή και σημείωση "A. Fassianos a.e." στο κάτω
περιθώριο. Διαστάσεις 19 χ 19 εκ. Σε κορνίζα. **50-60**

2172 ΦΑΣΙΑΝΟΣ ΑΛΕΚΟΣ (1935) Άγγελος. Χαρακτικό με υπογραφή και σημείωση "Φασιανός δοκίμιο" στο
κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 23,5 χ 16,5 εκ. Σε κορνίζα. **150-200**

2173 ΨΥΧΟΠΑΙΔΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ (1945) Linoleum με αρίθμηση και υπογραφή "3/15 J. Psychopedis" στο κάτω
περιθώριο. Διαστάσεις 30 χ 20 εκ. **100-150**

7. Ξυλογραφίες



2174 ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΕΥΘΥΜΗΣ
(1895-1958) Κύματα. Ξυλογραφία με
μονόγραμμα "Θ" εντός πλάκας.
Διαστάσεις 25 χ 30 εκ. [Μαζί]
ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ ΤΕΧΝΗΣ Αρ. 44
Αύγουστος 1958. 8ο, σ. (81)-160.
Χαρτόδετο. Με εξώφυλλο την
αναπαραγωγή της ξυλογραφίας
"κύματα". (2) **300-350**

7. Ξυλογραφίες



2175



2176



2177



2178



2179



2180



2181



2182



2183



2184

- 2175** **TOURTE R. DAPHNI.** Ξυλογραφία με υπογραφή "R.T." εντός της πλάκας και με μολύβι στο κάτω μέρος. Διαστάσεις 11 χ 15 εκ. **70-90**
- 2176** **ΜΟΣΧΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ (1906-1990)** Ο Όλυμπος. Χαρακτικό με τίτλο, αρίθμηση, υπογραφή και χρονολόγηση "Ο Όλυμπος. Χαλκ. 47/80 Γ. Μόσχος, 11η Πανελλήνια Ζάππειο 1971" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 69 χ 47 εκ. Σε κορνίζα. **300-350**
- 2177** **ΣΑΡΑΚΑΤΣΙΑΝΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ (1937)** Χαρακτικό με αρίθμηση, υπογραφή και χρονολόγηση "328/500 Χρ. Σαρακατσιάνος 65" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 17 χ 11,5 εκ. Σε κορνίζα. **40-50**
- 2178** **ΣΑΡΡΗ ΜΑΡΙΑ** Ξυλογραφία. Υπογραφή και αρίθμηση (1/10) στο κάτω μέρος. Διαστάσεις 14,5 χ 20 εκ., σε πασπαρτού. **50-60**
- 2179** **ΒΕΛΙΣΣΑΡΙΔΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ** Επιτραπέζια αντικείμενα. Χαρακτικό με τίτλο, αρίθμηση και υπογραφή "Επιτραπέζια αντικείμενα, 7/35 Γ. Βελισσαρίδης" στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 30 χ 29 εκ. Σε κορνίζα. [Μαζί] Ευχετήρια κάρτα του χαρακτή για το νέο έτος 1959. **400-450**
- 2180** **ΦΩΤΙΑΔΗΣ ΒΑΣΙΛΗΣ (1900-1975)** Ξυλογραφία σε όρθιο ξύλο με σημείωση, αφιέρωση και υπογραφή του χαρακτή "ερευνη d'artist ... Β. Φωτιάδης" Διαστάσεις 16 χ 13 εκ. Σε κορνίζα. **350-400**
- 2181** **ΓΛΥΠΤΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΞΕΚΙΝΩΝΤΑΣ ΓΙΑ ΤΑ ΧΕΙΜΑΔΙΑ.** Ξυλογραφία επικολημένη σε χαρτόνι, με αρίθμηση (7/13), θέμα και υπογραφή με μολύβι στο κάτω μέρος. Διαστάσεις 21,5 χ 14 εκ. **60-80**
- 2182** **ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΣ ΑΓΓΕΛΟΣ (1883-1965)** Ξυλογραφία. Υπογραφή και αρίθμηση (5/25) στο κάτω περιθώριο. Διαστάσεις 37 χ 28 εκ. **200-250**
- 2183** **ΚΑΤΡΑΚΗ ΒΑΣΩ (1914-1988)** Ξυλογραφία για τα είκοσι χρόνια της Εθνικής Αντίστασης. 31 Μαΐου 1941- 31 Μαΐου 1961. Διαστάσεις 19,5 χ 8 εκ. **35-40**
- 2184** **ΣΑΡΑΚΑΤΣΙΑΝΟΣ ΧΡ.** (γεν. 1937) Ξυλογραφία. Με υπογραφή και ημερομηνία "Imp. 1981" κάτω δεξιά και "A/P" κάτω αριστερά. Διαστάσεις 23,5 χ 11 εκ. **60-80**